

# Medien zum Thema

# Gewaltprävention

## Medienzentrum des Kreises Euskirchen

53879 Euskirchen

Kreishaus

Jülicher Ring 32

Telefon: 02251 / 15940

Telefax: 02251 / 15946

eMail: [info@kreismedienzentrum-euskirchen.de](mailto:info@kreismedienzentrum-euskirchen.de)

[www.kreismedienzentrum-euskirchen.de](http://www.kreismedienzentrum-euskirchen.de)



## Medien im Kreismedienzentrum Euskirchen

Das Medienzentrum verleiht über 5.650 Medien - von der modernen DVD, die bestückt ist mit unterschiedlichsten Medien wie Filmen, Tonaufnahmen, Fotos und Arbeitsblättern oder Konzepten für den Unterricht, über Videoproduktionen, CD-ROM bis hin zu einigen der klassischen 16mm-Filme oder Dia-Reihen. Diese Medien sind ausgewählt für den Einsatz im schulischen und außerschulischen Bereich zu einer breit gefächerten Themenpalette:

vom didaktisch aufbereiteten Unterrichtsfilm über Kurzspielfilme hin zu Abendfüllenden Spielfilmproduktionen.

Über die Internetplattform des Medienzentrums (Adresse s. unten) erhalten Sie nähere Informationen zu dem weiteren Medienangebot und den sonstigen Arbeitsbereichen des Medienzentrums (Edmond, Medienberatung zu den unterschiedlichsten Themen bzgl. der Nutzung von Medien, Geräteverleih).

Neben den klassischen Medien, die im Verleih zur Verfügung stehen, finden Sie über die Homepage auch Online-Medien, die Sie direkt herunterladen können. Dieses Angebot richtet sich ausschließlich an Schulen und wird über den NRW-weiten EDMOND-Service (**e**lektronische **D**istribution von **M**edien **o**n **d**emand) für den Unterricht zur Verfügung gestellt. Sie benötigen zum Download der Medien eine Zugangsberechtigung, die Sie als Lehrer/in oder Lehramtsanwärter/in im Kreis Euskirchen unkompliziert über einen Antrag vom Medienzentrum erhalten.

In der hier vorliegenden Auswahl finden Sie Medien zum Themenbereich „**Gewaltprävention**“: Die DVD's sind meist mit Unterrichtsmaterialien ergänzt. Informationen unter: <http://www.kreismedienzentrum-euskirchen.de>. Oder informieren Sie sich direkt im Verleih (Öffnungszeiten, s. unten). Einige Medien erhalten Sie auch online; hier benötigen Sie jedoch eine Zugangsberechtigung (s.o.).

Die in diesem Verzeichnis aufgeführten Titel sind urheberrechtlich freigegeben für den nichtgewerblichen Einsatz und dürfen öffentlich vorgeführt werden. Sie sind kostenfrei ausleihbar für Multiplikatoren der Bildungs-, Kultur- und Sozialarbeit in Institutionen und Einrichtungen, wie Schulen, Verbände, Vereine, Kirchengemeinden etc..

### Öffnungszeiten:

Mo.; Di.; Do.: 8.30 Uhr – 12.00 Uhr und 13:00 Uhr – 15:30 Uhr

Fr.: 8.30 Uhr – 12.00 Uhr

### Kreismedienzentrum Euskirchen

Kreishaus

Jülicher Ring 32

53879 Euskirchen

Tel.: 02251 / 15940 (Verleih des Medienzentrums)

Fax: 02251 / 15946

Mail [info@kreismedienzentrum-euskirchen.de](mailto:info@kreismedienzentrum-euskirchen.de)

[www.kreismedienzentrum-euskirchen.de](http://www.kreismedienzentrum-euskirchen.de)

## **Internet**

**Signatur 46 02297**

Zwischen Faszination und realen Gefahren  
*DVD Länge: 63 min (f) Produktionsjahr: 2004*

WWW, Chat und E-Mail gehören zum Alltag junger Menschen und ermöglichen neben einer veränderten Informationsgewinnung auch neue Formen der Kommunikation. Die positiven Möglichkeiten des Internet optimal zu nutzen und potenziellen Gefahren mit Gegenstrategien zu begegnen sind daher die beiden Seiten einer Medienkompetenz, die in Schule und Bildung

vermittelt werden sollte. Die didaktische DVD-Video leistet hier einen Beitrag zur Medienkompetenz, indem sie wichtige Themen der Internet-Kommunikation aufgreift: Funktionsweise, Gefahren, diese Tricks und Communities im Internet sowie Kinderseiten. Eine

vertiefende Auseinandersetzung mit diesen Themen wird durch grafisch gestaltete Fragestellungen, Informationen und Filmsequenzen angeregt. Umfangreiche Zusatzmaterialien

und Arbeitsblätter stehen über den Context-Manager und im ROM-Teil der DVD zur Verfügung.

## **Kleist aktuell: Michael Kohlhaas**

**Signatur 46 02749**

*DVD Länge: 100 min f Produktionsjahr: 2011*

Heinrich von Kleist - der ist doch total verstaubt! Diese Produktion räumt mit den Vorurteilen auf und zeigt Kleist höchst aktuell! Auf der didaktischen DVD findet sich nicht nur eine multiperspektivische Aufzeichnung der Inszenierung des 'Michael Kohlhaas' am Münchner Volkstheater. Verschiedene Filmclips beleuchten die Inszenierung, versuchen die Kohlhaas-Thematik in ihrer Aktualität dazustellen und liefern biografische Fakten zu Kleist. Und plötzlich befindet sich das Werk auch im Hier und Jetzt! Ein umfangreicher Pool an Arbeitsmaterialien unterstützt einen vielfältigen Zugang zu Autor, Werk und Inszenierung.

## **Nicht wegschauen!**

**Signatur 46 10579**

Was tun bei Mobbing?

*DVD Länge: 14 min (f) Produktionsjahr: 2006*

Was tun, wenn ein Mitschüler von anderen schikaniert und gequält wird?

Hier wird in schnellen Bildern eine Geschichte erzählt: von einem Jungen, der gemobbt wird, und einem, der nicht zuschauen, sondern helfen will. Was er sich gegen Gewalt einfallen lässt, ist kein Muster zum Nachmachen, sondern eine Anregung, eigene Strategien zu entwickeln, um Gewalt im eigenen schulischen Umkreis keine Chance zu geben. Dadurch, dass

der Film fast ohne Worte auskommt, ist er auch für Schüler mit Migrationshintergrund und ohne perfekte Sprachkenntnisse gut zu verstehen, gleichzeitig regt er dazu an, Worte zu finden für ein Problem, das alle angeht.

Diese Produktion entstand im Auftrag des FWU und des Koproduktionspartners Bayer. GUVV/Bayer.

LUK (Bayerischer Gemeindeunfallversicherungsverband mit Bayerischer Landesunfallkasse), vom

Drehbuch über die mitreißende Musik bis hin zu den pädagogischen Materialien eine komplette Neuproduktion.

## **Das letzte Wort**

**Signatur 46 32467**

Wie weit gehst Du, um ein Kind zu schützen?

*DVD Länge: 40 min (f) Produktionsjahr: 2005*

Gewalt ist aus unserer Gesellschaft leider nicht weg zu denken. Bereits die Kleinsten werden

damit konfrontiert - unabhängig vom Bildungsgrad und von der sozialen Schicht ihrer Eltern. DAS LETZTE WORT ist ein sehr persönlicher Beitrag zum Thema Gewalt an Kindern innerhalb der Familie. Wir alle sind aufgefordert für eine humanere Erziehung zu sorgen - ob in der eigenen Familie oder im direkten Umfeld bei Freunden, Bekannten und Verwandten. DAS LETZTE WORT mag für den Betrachter schockierend sein, doch wie schockierend ist in Wirklichkeit eine schallende Ohrfeige oder ein Kochlöffel auf dem nackten Hintern für ein 5-jähriges Kind?

Der 5-jährige Basti und sein 8-jähriger Bruder Simon sind den willkürlichen Wutausbrüchen ihres gewalttätigen Vaters hilflos ausgeliefert, bis ein dramatischer Unfall das Leben von Basti nachhaltig verändert. 18 Jahre später wird Basti erneut mit den Schrecken seiner Kindheit konfrontiert. Hilflos muss er durch die dünnen Wände seiner Wohnung miterleben, wie der kleine Nachbarsjunge Hans immer wieder von seinem Vater angebrüllt und geschlagen wird.

Als sich eines Nachts die Situation in der Nachbarswohnung drastisch zuspitzt, bleibt Basti keine andere Wahl mehr als einzugreifen. Er rechnet allerdings nicht damit, sich seiner Vergangenheit stellen zu müssen, die ein schmerzvolles Geheimnis birgt...

In einer 23-minütigen Dokumentation arbeitet Cordula Stratmann (Schillerstraße) das Thema GEWALT IN DER FAMILIE sensibel auf. Die Dokumentation richtet sich in erster Linie an die jungen Zuschauer, für die dieser Film als sinnvolle Ergänzung zum Hauptfilm produziert wurde.

Ziel dieser speziellen Dokumentation ist, das Gespräch in der Familie, aber auch bei Kindern untereinander zu fördern.

### **Kriegerin**

**Signatur 46 32756**

*DVD Länge: 103 min f Produktionsjahr: 2011*

Jung, weiblich und rechtsradikal. Marisa (20) ist ein Teil einer Jugendclique der rechtsextremen Szene. Marisa schlägt zu, wenn ihr jemand dumm kommt. Sie hasst Ausländer, Schwarze, Politiker, Juden und die Polizei. Svenja, ein junges Mädchen, stößt zur Clique und geht Marisa zunächst gehörig auf die Nerven. Aber aus Feindschaft wird eine vorsichtige Freundschaft. Während Svenja immer tiefer in die Szene rutscht, gerät Marisas Weltbild ins Wanken. Marisa beginnt darum zu kämpfen, sich aus der rechten Szene zu befreien, doch der Weg raus wird härter als sie ahnt... 12 Kapitel mit Anwahlpunkten: 1. Es ist Krieg; 2. Svenja; 3. Gerammt; 4. Blutiges Gras; 5. Flucht; 6. Der Nagel; 7. Wieder frei; 8. 88; 9. Opa ist gegangen; 10. Nachricht in rot; 11. Die Kriegerin; 12. Der Blick aufs Meer.

### **Der blinde Fleck**

**Signatur 46 32806**

Täter. Attentäter. Einzeltäter?

*DVD Länge: 92 min Produktionsjahr: 2013*

Freitag, 26. September 1980. Auf dem Münchner Oktoberfest explodiert eine Bombe. 13 Menschen

sterben, 211 werden verletzt. Unter den Toten ist der 21-jährige Gundolf Köhler. Die Behörden machen den Studenten als Bombenleger aus und kommen schnell zu dem Schluss, er habe

allein und ohne politisches Motiv gehandelt. Doch ist die Lösung wirklich so einfach?

### **Montagskinder: Schlag auf Schlag**

**Signatur 46 40084**

*DVD Länge: 28 min (f) Produktionsjahr: 2001/1995*

Der zwölfjährige Markus, dessen Eltern eine Fliesengroßhandlung betreiben, wird von den "Zorros", einer Jugendgang, unter Druck gesetzt. Die Gang übt sowohl in Markus' Schule als auch in seinem Stadtteil kriminelle Handlungen aus. Markus wird dazu erpresst, Mitglied der Zorros zu werden. Nachdem er diese Mitgliedschaft vor seinen Eltern nicht länger geheim halten kann, beschließt der Vater einzugreifen. Zusammen mit Markus geht er in das "Hauptquartier" der Zorros und entdeckt das Diebeslager.

**Russisch. Deutsch. Land****Signatur 46 40906***DVD Länge: 29 min (f) Produktionsjahr: 2005*

"Uns wurde erzählt, dass hier die Straßen mit Shampoo gewaschen werden, dass hier alles aus Marmor gemacht ist", erinnert sich die sechzehnjährige Russlanddeutsche Erika. Ihr Deutschlandbild war das von einem "Märchenland" - dem die Realität nicht standhalten konnte.

Zwei Millionen Russlanddeutsche sind seit 1990 nach Deutschland gekommen. Hier leben die Auswanderer zwischen zwei Kulturen - zwischen der deutschen und ihrer eigenen, russischen.

**Gamer - zwischen E-sport und Pixelmord****Signatur 46 41030***DVD Länge: 28 min (f) Produktionsjahr: 2006*

"Das Mitgefühl stirbt", ist das Fazit des Hirnforschers Manfred Spitzer bei der Analyse von Gewaltspielen am Computer. Nach seinen Forschungsergebnissen wird durch solche Spiele Gewalt aktiv eingeübt, was zu mehr Gewalt in der realen Welt führen kann. Spitzer hält die langfristigen Effekte von Computergewalt für verheerend, weil sich die Muster für moralisches und soziales Handeln genau in dem Alter entwickeln, in dem Kinder und Jugendliche sich mit Computerspielen beschäftigen.

Gewaltspiele aber machen nur einen Teil des Computerspielmarktes aus, dessen Umsatz alleine in Deutschland 2004 bei über einer Milliarde Euro lag. Neben Hobbyspielen gibt es in Deutschland mittlerweile auch viele "Gamer", die Computerspiele als regulären Sport betreiben - mit Teamspielen, Strategiespielen und Sport-Simulationen. In der größten deutschen Liga, der "Electronic Sport League", sind inzwischen 500 000 Mitglieder registriert, Tendenz steigend. Im internationalen Vergleich sind Deutschlands Gamer sogar Weltspitze. Der Aufwand für Top-Spieler ist jedoch gewaltig: Ein tägliches Training von sechs Stunden reicht zwar, um auf deutscher Ebene oben mitzuspielen, für internationale Karrieren müssen es aber deutlich mehr sein.

Die Dokumentation zeigt die unterschiedlichen Facetten des Millionensports und -geschäfts "Gaming": Material zur Diskussion um Inhalte von Computerspielen - und den Umgang damit.

Im Bonusmaterial erläutern Fachleute aus Forschung, Pädagogik und Jugendschutz ihre Erkenntnisse zum Thema.

**Rechtsextrem - zwischen Lifestyle und Gewalt****Signatur 46 41050***DVD Länge: 289 min. (f) Produktionsjahr: 2006*

Zehn Beiträge zum Thema Rechtsextremismus.

1. Die rechte Szene heute "Moderne Walküren" porträtiert junge Frauen in der rechten Szene: Selbstbewusst, freundlich - und zugleich ausländerfeindlich und rassistisch. Ergänzt wird die Dokumentation durch das Feature "Nicht nur am Rande", das die Rolle weiblicher Skinheads Anfang der 90er Jahre zum Thema hat.

"Glatzen, Marken und Tattoos" zeigt, welche Modelabel, welche Frisuren, welche Symbole die junge rechte Szene prägen.

"Rechtsextreme Musik: Zwischen Führer und Feeling" porträtiert die Liedermacher und die Bands der rechten Szene - und ihren Einsatz auf "Werbe-Veranstaltungen" rechtsextremer Gruppen.

2. Aktiv gegen rechts "Pötzlow - Geschichte X" zeichnet nach, wie ein brutaler Mord mit rechtsextremem Hintergrund anhand von Verhör-Protokollen zu einem dokumentarischen Theaterstück wird.

"Pünktchen, Pünktchen, Bärtchen, Strich - Nazis im Comic" dokumentiert die Entstehung eines Comics, der für und mit Schülerinnen und Schülern entwickelt wurde - und gegen rechtsextreme Parolen im Schulalltag helfen soll.

"Stammtischparolen" dokumentiert das Training des Pädagogen Klaus-Peter Hufer, seine

Seminare gegen rechte Sprüche und Vorurteile.

3. Blick zurück - Geschichte und Theorie "Einmal Nazi - Immer Nazi?" ist eine Langzeitbeobachtung, die untersucht, ob ehemals junge Neonazis im mittleren Alter immer noch der rechten Ideologie folgen.

"Hitlers Traum von Micky Maus" dokumentiert Hitlers heimliche Liebe zu "Micky Maus" und die Versuche der Nationalsozialisten, propagandistische Trickfilme auf "Disney-Niveau" herzustellen.

"Kampf ums Dasein" zeigt, wie die Nationalsozialisten versuchten, ihre "Rassenlehre" pseudowissenschaftlich zu begründen.

### **Der Richter und der Fanatiker - Im Dialog mit dem Terror**

**Signatur 46 41230**

*DVD Länge: 45 min (f) Produktionsjahr: 2006*

Terror-Prozesse im Jemen. Die Angeklagten berufen sich auf Gott. Für sie sind ihre Taten durch den Koran legitimiert. Doch kann man Aufrufe zu Terrorakten tatsächlich aus den heiligen Suren ableiten?

### **Tatort "Blutdiamanten" – Medienpaket**

**Signatur 46 41260**

*DVD Länge: 90 min (f); 9min (f); 45 min (f) Produktionsjahr: 2006*

Dieses Medienpaket umfasst:

Tatort "Blutdiamanten", Deutschland 2005, 90 Min.

Den feierlichen Empfang zu seinem Firmenjubiläum hatte sich der Juwelier Karl De Mestre anders vorgestellt. Das stilvolle Fest für die bessere Gesellschaft von Köln wird von Globalisierungsgegnern der Aktivistengruppe „Underworld“ gestört. Sie beschuldigen De Mestre, sein Geld mit Diamanten aus Bürgerkriegsgebieten zu verdienen. Plötzlich fällt ein Schuss. Aus nächster Nähe wird der Aktivist Andre Hesse erschossen.

Die Kommissare Max Ballauf und Freddy Schenk übernehmen den Fall. Schnell wird klar: Hier war ein Profi am Werk. Musste Hesse wegen seines Engagements gegen die so genannten Blutdiamanten sterben? Steckt vielleicht sogar De Mestre selbst hinter dem Mord? Eine Spur führt Ballauf und Schenk in die belgische Diamanten-Metropole Antwerpen. Sie beschließen dort auf eigene Faust zu ermitteln und begeben sich damit in Lebensgefahr. Der schöne Schein, Deutschland 2005, 9 Min.

Die blutige Spur der Diamanten - Kriege, Terror, Edelsteine, Deutschland 2002, 45 Min. Informations- und Unterrichtsmaterial im Booklet

### **Shoot Goals! Shoot Movies!**

**Signatur 46 41261**

40 Kurzfilme aus aller Welt zum Thema Fußball

*DVD Länge: Produktionsjahr: 2006*

Fußball ist rund um den Globus äußerst beliebt. Die Leidenschaft für den Sport, die Identifikation mit Vereinen und Nationalmannschaften kennt man überall. Fußball wird in den Städten Lateinamerikas genauso gespielt wie in den Dörfern Afrikas, in den Straßen Asiens ebenso wie auf den Bolzplätzen in Europa.

Der Sport bereichert uns in vielen Lebensbereichen. Denn er verbindet die Menschen mit einer allorts geltenden Kultur von Spiel- und Lebensfreude, Fairness und Chancengleichheit.

Die vierzig kurzen Filme des Berlinale-Projekts "Shoot Goals - Shoot Movies" berichten uns davon. In ihren Geschichten schildern sie vor allem und sehr authentisch die Begeisterung von Kindern und Erwachsenen für den Sport. Aber sie zeigen - manchmal nur im Hintergrund auch viel von den Lebensbedingungen der Menschen in den unterschiedlichsten Ländern.

Auch dort, wo die Armut weit verbreitet ist, spielt die Fußballkultur eine wichtige Rolle.

Die Filme dieser DVD geben uns eine wunderbare Gelegenheit, viele fremde Länder einmal völlig anders kennen zu lernen. Die Lebenswirklichkeiten aus der Sichtweise der Menschen, die dort leben, zu erfahren, bietet für uns die Chance eines neuartigen Lernens.

Denn in unserer zunehmend globalisierten Welt brauchen wir mehr Wissen voneinander und

wachsendes Verständnis füreinander, um gemeinsam an der Gestaltung einer friedlichen und gerechten Welt zu arbeiten.

### **Rolltreppe abwärts**

**Signatur 46 41278**

*DVD Länge: 73 min f Produktionsjahr: 2005*

Jochen, 13 Jahre alt, hat keine Freunde. Seine Mutter ist berufstätig. Er ist deshalb viel allein und mit dem neuen Lebenspartner seiner Mutter versteht er sich nicht. Als er eines Tages seinen Haustürschlüssel vergessen hat und nicht in die Wohnung kann, geht er ins Kaufhaus. Weil er Hunger, aber kein Geld hat, klaut er etwas zu Essen. Dabei wird er von Alex, einem älteren Schüler seiner Schule, beobachtet und schließlich ermutigt, noch mehr zu klauen. Das geht solange gut, bis Jochen eines Tages beim Diebstahl eines MP3-Players erwischt wird.

Hilflos und unter dem Druck ihres Lebensgefährten willigt Jochens Mutter einer Unterbringung ihres Sohnes in einem Fürsorgeheim zu. Dort herrscht der Erzieher/Lehrer Herr Hamel mit strenger Hand. Er schikaniert die Jungen, ruft sie nur mit Namen von Hunderassen und will mit größter Disziplin die Jungen in rechtschaffene Bürger verwandeln. Einzig die Krankenschwester Maria hält zu Jochen und verspricht ihm eine Lehrstelle bei ihrem Bruder.

Doch ein Abwärtsstrudel reißt den Jungen immer tiefer. Jochen beschließt auszubrechen ...

Extras:

Kapitelanwahl

### **Wölfe im Schafspelz**

**Signatur 46 41311**

Eine Kampagne gegen Rechtsextremismus und seine vielfältigen Erscheinungsformen.

*DVD Länge: 90 min (f) Produktionsjahr: 2003*

Der Film Platzangst (64 min.) schildert die wahre Geschichte von Martin, eines Jugendlichen, der das Zusammengehörigkeitsgefühl einer rechtsgerichteten Clique erlebt. Martin verliebt sich in die aus Russland stammende Marina und gerät so in ein Dilemma: Entweder seine "rechten Kameraden" oder die neue Freundin! Er muss sich entscheiden.

Die filmische Begleitdokumentation "Rechtsextremismus heute - zwischen Agitation und Gewalt" (27 min.) verfolgt zwei Ziele: Zum einen will sie über das veränderte, neuerdings vermeintlich seriöse Erscheinungsbild der rechtsextremistischen Szene aufklären.

Andererseits zeigt sie, wie diese Szene Jugendliche frühzeitig zu ködern versucht.

### **Schlüsselqualifikationen**

**Signatur 46 41333**

Zwei Filmbeiträge

*DVD Länge: 60 min (f) Produktionsjahr: 2004/2001*

Fachwissen ist wichtig in der Berufswelt, Kreativität und Teamfähigkeit sind ebenfalls gefragt. Aber auch klassische Tugenden und gute Umgangsformen helfen beim Eintritt in die Berufswelt - und bei der weiteren Karriere. Denn Schlüsselqualifikationen wie Höflichkeit, Ordnung, Pünktlichkeit und Disziplin können gerade im globalisierten, multikulturellen Wirtschaftsleben über Erfolg und Misserfolg im Beruf entscheiden. Zwei Dokumentationen zum Thema:

29 min (f)

Sind Manieren out?

Manieren sind von Kultur zu Kultur verschieden. Ihre Wurzel: Respekt und Rücksicht vor den anderen. Die Dokumentation zeigt, wie in einer Schule unter dem Motto "Miteinander leben lernen" Manieren dabei helfen, dass Schüler, Lehrer und auch die Eltern höflich und rücksichtsvoll miteinander umgehen. Nicht nur das Schulklima wird dadurch verbessert, auch die späteren Berufschancen der Schülerinnen und Schüler. Am Beispiel einer großen internationalen Firma, bei der Respekt und gute Umgangsformen Grundpfeiler der Unternehmenskultur sind, wird das deutlich - kein Wunder bei Mitarbeitern aus 190 Ländern und Arbeitsplätzen, bei denen immer wieder neue Teams gebildet werden müssen.

30 min (f)

Tugenden - soziale Schlüsselqualifikationen im Beruf Maik, Lehrling in einem Autohaus, soll eine Dichtung austauschen - Wert 1,00 Euro. Aber er hat sich die Hände nicht gewaschen, die Türverkleidung wird schmutzig und muss komplett ausgetauscht - Kosten 75,00 Euro. Maik lernt daraus: Sauberkeit und Ordnung sind Tugenden, die immer noch gefragt sind - besonders, wenn ihr Fehlen teuren Folgen hat. Nicht nur im Autohaus: auch in der Fabrik, in der modernen Softwarefirma, bei der Bundeswehr. Alle schätzen die "klassische" Tugenden, zu denen noch Höflichkeit, Pünktlichkeit, Disziplin und Fleiß zählen.

### **Von neuen Medien, Islam und Migration.**

**Signatur 46 41334**

Sechs Filmbeiträge

*DVD Länge: 67 min (f) Produktionsjahr: 2007*

Die Filmbeiträge dieser DVD reflektieren die Rolle von Neuen Medien - Satelliten-Fernsehen und Internet - im Dialog der Kulturen.

Eine Dokumentation und vier kurze Experteninterviews widmen sich dem Einfluss dieser Medien auf islamische Gesellschaften und auf die internationale News-Szene. Denn seit dem 11. September 2001 gibt es weltweit kaum noch Fernsehzuschauer, die die Bilder von Al Jazeera nicht kennen.

Ein weiteres Kurz-Feature informiert über das Mediennutzungsverhalten von türkischen Migranten in Deutschland.

Control Room (43 min). Die Terroranschläge vom 11. September 2001 und der Irak-Krieg 2004 kapitulierten den arabischen Satelliten-Sender in die weltweite Wahrnehmung: Al Jazeera, 1996 als erster unabhängiger Nachrichtenkanal der arabischen Welt gegründet. Die Dokumentation begleitet Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Senders bei ihrer Berichterstattung über den Irak im Kriegsjahr 2004.

Neue Medien in der arabischen Welt. Eine Revolution im Alltag? (15 min). In vier kurzen Beiträgen nehmen Expertinnen und Experten aus Medienwissenschaft und Journalismus Stellung zur Sprengkraft der neuen Kommunikationstechnologien - Satelliten-TV und Internet - für die islamisch-arabischen Gesellschaften. Sie sehen eine radikale Veränderung im sozialen und politischen Gefüge dieser Gesellschaften.

Türkische Medien in Deutschland (9 min). Auskunft über die Geschichte und Gegenwart türkischsprachiger Medien in Deutschland - von der ersten türkischen Tageszeitung über Radio bis zum Internetangebot - geben der Soziologe Prof. Jörg Becker aus Solingen und weitere Gesprächspartner.

### **Konflikt im Nahen Osten**

**Signatur 46 41585**

Der Zeitraum von 1947 - 1968

*DVD Länge: ca. 16 min sw+f Produktionsjahr: 2007*

Der Nahe Osten ist seit Jahrzehnten ein Krisenherd erster Ordnung. Wenn auch die Ursachen tiefer liegen, hat sich die Konfliktlage seit der Gründung Israels 1948 verfestigt: Auf der einen Seite die arabischen Nachbarn und die vertriebenen Palästinenser, die sich mit dem neuen Staat nicht abfinden wollten, auf der anderen Seite die aus der ganzen Welt eingewanderten Juden, die um das Existenzrecht ihres Staates kämpften. Aus den Kriegen von 1948, 1956 und 1967 ging Israel gestärkt hervor, während sich die Situation in den besetzten Gebieten verschärfte. Der Film dokumentiert die Anfänge dieser Entwicklung und schließt mit einer Feststellung von 1968: "Gewalt wird das Nahost-Problem nicht lösen." Zusatzmaterial ROM-Teil: Unterrichtsplaner; Arbeitsblätter mit Lösungen.

### **Die kleine Benimmschule 1**

**Signatur 46 42182**

*DVD Länge: 24 min f Produktionsjahr: 2007*

Max, ein zwölfjähriger Junge, durchlebt mit seiner gleichaltrigen Freundin Julia einen typischen Schultag. Dieser beginnt mit dem morgendlichen Aufstehen und endet auf dem Nachhauseweg. Die Geschichte des Filmes wird in zwei Versionen erzählt.



In der negativen Variante geraten die beiden Kinder durch ihr schlechtes Benehmen ständig in Konflikt mit ihrer Umgebung.

Sei es Max´ gestresste Mutter, die mit den Launen ihres Sohnes völlig überfordert ist oder der Klassenlehrer Herr Vogel, welcher sich nichts sehnlicher wünscht, als einmal pünktlich mit dem Unterricht beginnen zu können.

Julia und Max manövrieren sich von einer Problemsituation in die nächste.

Die positive Variante des Films zeigt die Kinder in den gleichen Alltagssituationen. Doch legen die Kinder hier ein völlig anderes Verhalten an den Tag als zuvor. Sie sind höflich, aufgeschlossen und hilfsbereit. Diese Eigenschaften erleichtern ihnen den Umgang mit ihren Mitmenschen. Max und Julia wird Freundlichkeit und Interesse entgegengebracht.

Besetzung

- Julia – Kathinka Fester
- Max – Phillip Schlag
- Mutter – Iris Ruffner
- Lehrer – Dietmar Rüttiger
- Christian – Finn Jedrysek
- Frau Meier – Sandra Anna Christen

### **Die kleine Benimmschule 2**

**Signatur 46 42183**

*DVD Länge: 27 min f Produktionsjahr:*

Ein Jahr ist vergangen. Wieder durchlebt Max, jetzt dreizehn, mit seiner gleichaltrigen Freundin Julia einen typischen Schultag.

Die Geschichte des Filmes wird in zwei Versionen erzählt. In der negativen Variante geraten die beiden Kinder durch ihr schlechtes Benehmen in neue Konflikte.

Julia gehorcht ihrer Mutter nicht und geht mit einem nabelfreien T-Shirt zur Schule, um so Anerkennung zu finden. Max, ein Scheidungskind, drängelt im Bus, schummelt beim Test und quält im Schulhof scheinbar grundlos einen kleineren Jungen. Beim Museumsbesuch kann auch die Klassenlehrerin Frau Elster einen Diebstahl nicht verhindern, Max wird endgültig zum Außenseiter.

Die positive Variante zeigt die Kinder in den gleichen Alltagssituationen.

Hier wissen sie sich jedoch besser zu benehmen. Sie zeigen soziale Kompetenz und meistern, auch mit Hilfe der Klassenlehrerin, ihre Probleme.

### **Amok in Köln - Protokoll einer Entgleisung**

**Signatur 46 42184**

TV-Dokumentation von Peter Schran

*DVD Länge: 45 min f Produktionsjahr: 2008*

Die Lehrer hatten nichts gemerkt von den Amokplänen - und die Eltern auch nicht. Nur ein paar Mitschüler am Kölner Büchner-Gymnasium war aufgefallen, dass der 17jährige Rolf B. verherrlichende Bilder des Horror-Amoklaufs von Littleton (USA) im Internet veröffentlicht hatte. Sie machten Meldung, die Polizei kam - doch unmittelbar nach der Vernehmung flüchtete Rolf B. aus der Schule, warf sich vor eine Straßenbahn und starb. Zwei Tage später legte Rolfs Kumpel Robin ein Geständnis ab: ja, man habe gemeinsam vorgehabt, Mitschüler und

Lehrer zu töten, die Pläne dann aber wieder aufgegeben.

Der Film rekonstruiert die Kölner Ereignisse vom November 2007 und fragt: Was bringt zwei Jungs aus gutem Hause dazu, einen Amoklauf zu planen? Sind die bestehenden Netzwerke aus Polizei, Schule und Schülerschaft gut genug, um solche Taten zu verhindern?

Filmautor Peter Schran gelingt es, in eine bizarre Internet-Parallelwelt vorzudringen, in der sich die beiden Schulaußenseiter und Amokplaner lange Zeit bewegten: Suizidportale, in denen die mörderischen Pläne des Schülerduos für den "Tag der Rache" Gestalt annahmen...

## **Was ist eigentlich Respekt?**

**Signatur 46 42277**

Vom (manchmal) schwierigen Umgang miteinander  
*DVD Länge: 17 min f Produktionsjahr: 2008*

Respekt wünscht sich jeder. Aber was genau ist mit diesem Wort gemeint? Und wie "funktioniert" Respekt? Eindrucksvoll spielen Schülerinnen und Schüler zweier 7. Klassen Situationen durch, die Antworten versprechen - die einen im Klassenrat, die anderen, unterstützt durch Theaterpädagogen, anhand von Alltagsszenen. Im Klassenrat wird geübt, wie man die eigenen Bedürfnisse vorträgt und Anliegen verhandelt, ohne sein Gegenüber zu verletzen. Über diese konkreten Beispiele hinaus benennt der Respektforscher Niels van Quaquebeke verschiedene Arten des Respekts und erklärt den Nutzen von Regeln und Gesetzen.

Emotional auf den Punkt gebracht wird das Thema durch einen Rap des Hip-Hoppers Seb. Seine Botschaft: "Jeder will fair behandelt werden, mit Respekt. Jeder hat das Recht, ein Mensch zu sein."

Die WBF-DVD (Premium) ist ein multimediales Arbeitsmittel für einen lebendigen und problemorientierten Unterricht. Sie besteht aus einem DVD-Video-Teil und einem DVD-ROM-Teil.

Der Unterrichtsfilm (ca. 17 Min.), die Filmsequenzen und die zusätzlichen Filmclips sind auch vom DVD-ROM-Teil abspielbar.

Zahlreiche didaktisch aufbereitete Materialien - gegliedert durch Problemstellungen - ergänzen den Unterrichtsfilm:

Zusätzliche Filmclips, Schaubilder, Texte, Texttafeln, Ton, Arbeitsblätter

## **Böse Bilder**

**Signatur 46 42374**

*DVD Länge: 30 min f Produktionsjahr: 2007*

Der Außenseiter Jonas lebt alleine mit seiner Mutter und hat, bis auf seinen Klassenkameraden Lukas, nur wenige Freunde. In der Schule wird Jonas ausgegrenzt. Besonders gemein zu ihm ist Christian - ein stärkerer Mitschüler. Nachdem dieser sich eine Sportverletzung zugezogen hat, nutzen Jonas und Lukas Christians Schwäche aus, schlagen und quälen ihn, um sich zu rächen. Aber Jonas will mehr.

Er bringt Lukas dazu, Christian immer weiter zu erniedrigen und hält die gemeinsamen Taten mit dem Handy fest. Als Christian wieder gesund ist, dreht sich die Spirale der Gewalt unaufhaltsam weiter und die Jugendlichen werden am Ende sowohl Opfer als auch Täter sein.

## **Leroy**

**Signatur 46 42386**

*DVD Länge: 85 min f Produktionsjahr: 2007*

Leroy ist intelligent, höflich, gebildet, ein fleißiger Schüler und spielt Cello. Vielleicht ist er ein wenig schüchtern für seine siebzehn Jahre, aber das macht ihn nur umso liebenswerter. Und Leroy ist schwarz.

Als er sich in die blonde Eva verliebt, wird seine Hautfarbe zum Problem. Auch für Eva. Ihr Vater ist Verbandsvorsitzender der örtlichen Rechtspartei und ihre fünf Brüder sind Nazi-Skins. Um für seine Liebe zu kämpfen gründet Leroy eine Black-Power-Gang und zieht in den Kampf gegen die Nazi-Skins. Am Ende kommt ihm jedoch eine andere zündende Idee. Es gibt nur eins, das bislang alle Subkulturen bedroht: die Kommerzialisierung.

Extras:

Kapitelanwahl, Info- und Arbeitsblätter, Didaktisch-Methodische Tipps und Arbeitsvorschlag zum Thema Gewalt durch Worte, Making of, Szenenbilder, Extra-Themen (Rassismus, Xenophobie, Ausgrenzung; Neonazismus, Rechtsextremismus and Black Power; Schwarze Deutsche; Machart von "Leroy"), Vorschläge für Unterrichtseinheiten

## **Die Welle**

**Signatur 46 42434**

*DVD Länge: 102 min + 38 min Extras Produktionsjahr: 2008*

"Ihr seid also der Meinung, dass eine Diktatur heute in Deutschland nicht mehr möglich wäre?" Deutschland. Heute. Der Gymnasiallehrer Rainer Wenger startet während einer Projektwoche zum Thema 'Staatsformen' einen Versuch, um den Schülern die Entstehung einer Diktatur begreiflich zu machen. Ein pädagogisches Experiment mit verheerenden Folgen.

Was zunächst harmlos mit Begriffen wie Disziplin und Gemeinschaft beginnt, entwickelt sich binnen weniger Tage zu einer richtigen Bewegung. Der Name: DIE WELLE. Bereits am dritten Tag beginnen Schüler, Andersdenkende auszuschließen und zu drangsalieren. Als die Situation bei einem Wasserballturnier schließlich eskaliert, beschließt der Lehrer, das Experiment abubrechen. Zu spät. DIE WELLE ist längst außer Kontrolle geraten.

Extras:

Kapitelwahl, Making Of, Videotagebuch von Regisseur Dennis Gansel, Teaser & Trailer, Darstellerinfos, Materialien und Powerpointpräsentation zu: Die Welle (basierend auf dem Experiment "The Third Wave"), Materialien und Powerpointpräsentation zum Vergleichsfilm: Das Experiment (basierend auf dem Stanford Prison Experiment)

## **Computerspiele**

**Signatur 46 42820**

Faszination, Gefahren, Hintergründe

*DVD Länge: 16 min f; plus 5 animierte Filme Produktionsjahr: 2009*

Computerspiele kann man spielen und man kann darüber diskutieren. Die ON! DVD liefert Hintergründe zur Faszination virtueller Spiele, erklärt neueste Studien zur Wirkung gewalthaltiger Computerspiele und zeigt, wie das eigene Spielverhalten bewertet und eingeordnet werden kann.

Come ON! - Reportage / Film

In der ON! Reportage schauen wir einem Profi-Gamer auf die Finger, wenn er und sein Team um internationale Titel und ein enormes Preisgeld zocken. Es wird herausgefunden, was Wissenschaftler zu gewalthaltigen Computerspielen sagen und man ist dabei, wenn Meinungen von Experten auf Spieler treffen.

Check ON! - Grafisch animierte Erklärfilme

Erklärfilm 1 - Computerspiele – Elemente und Genres

Erklärfilm 2 - Der Computerspieler – Erwartungen, Bedürfnisse und Faszination

Erklärfilm 3 - Verloren im Computerspiel – Suchtgefahr?

Erklärfilm 4 - Gewalt in Computerspielen – Alles nur gespielt? Erklärfilm 5 - Computerspiele und gesetzlicher Jugendmedienschutz

## **Abseits?!**

**Signatur 46 42901**

Ein Film zur Gewaltprävention ab 9 Jahren

*DVD Länge: ca. 21 min f Produktionsjahr: 2009*

In Kurzepisoden werden verschiedene Formen der Gewalt thematisiert. Der Film zeigt realitätsnahe Situationen aus dem Schulalltag von Kindern und Jugendlichen. Die einzelnen Szenen bleiben in ihrem Ausgang offen und regen auf diese Weise an, sich aktiv mit der jeweiligen Problematik auseinander zu setzen.

## **Gewaltprävention**

**Signatur 46 42914**

Gewalt ist keine Lösung!

*DVD Länge: 15 min f Produktionsjahr: 2009*

Der Filminhalt ist fiktiv, kann sich aber jeden Tag so in Deutschland abspielen. Viele Filmrollen sind von authentischen Darstellern, wie z.B. dem örtlichen Jugendrichter besetzt. Jugendliche, die sich in ihrer Freizeit in der Jugendfeuerwehr engagieren, plant die

Filmszenen und waren als Darsteller dabei. Anhand der Filmszenen sollen die Schüler Risiken und mögliche Straftaten im Zusammenhang mit dem unbedarften Nutzen eines Handys mit Foto-/Videofunktion erkennen.

### **Ausgezeichnete Solidarität**

**Signatur 46 42952**

*DVD Länge: 32 min f Produktionsjahr: 2009*

Entwicklung geht uns alle an

Was verstehen wir heute unter Solidarität? Ist das ein abgenutzter Begriff aus dem Wörterbuch des Gutmenschen oder ein anderes Wort für die organisierte Vertretung gemeinsamer Interessen? Oder bezeichnet Solidarität ein Handeln, das sich an Werten und Vorstellungen über das menschliche Zusammenleben orientiert, die heute aktueller und notwendiger sind denn je?

Der Bremer Solidaritätspreis soll "den Einsatz von Personen und Gruppen zur Überwindung von Ungerechtigkeit im Nord-Süd-Verhältnis und der Folgen von Kolonialismus und Rassismus" würdigen und ein Zeichen der Ermutigung für jene sein, die sich mit Ungerechtigkeit und Unterdrückung nicht abfinden, die aufbegehren und sich zur Wehr setzen. Der Film zeigt vier Beispiele aus Kolumbien, China, Israel/Palästina und Burundi. Die Protagonistinnen und Protagonisten des Films leben und arbeiten in ganz unterschiedlichen Situationen, aber sie haben zwei Dinge gemeinsam: Sie engagieren sich mit großem Mut und oft unter Gefährdung des eigenen Lebens gegen Gewalt und Ungerechtigkeit und für Freiheit und Menschenrechte, und sie haben für dieses Engagement den Bremen Solidaritätspreis erhalten.

### **Spielzeugland**

**Signatur 46 42963**

*DVD Länge: 15 min f Produktionsjahr: 2007*

Deutschland 1942. Um ihren Sohn Heinrich zu schützen, versucht Marianne Meissner ihn glauben zu lassen, dass die jüdischen Nachbarn bald verreisen müssen. Ins Spielzeugland. Eines Morgens sind die Nachbarn dann verschwunden - Heinrich ebenfalls. Ein Film über Schuld und Verantwortung sowie ein Plädoyer für Zivilcourage.

### **John und Karen + Material**

**Signatur 46 43043**

*DVD Länge: 4 min f Produktionsjahr: 2007*

Der Eisbär John hat den Pinguin Karen in einem Streit schwer gekränkt und möchte sich nun entschuldigen. Doch Karen mag sich darauf nicht einlassen. Kann John sie umstimmen ?

### **Abgehauen**

**Signatur 46 43367**

*DVD Länge: 28 min f Produktionsjahr: 1994*

Die elfjährige Vanessa ist von zu Hause weggelaufen. Ihre Klassenkameradin Lotte fragt sich, warum sie dies getan hat. Mit Ömür macht sie sich auf die Suche.

Eine Kritzelei auf Vanessas Schreibtisch entpuppt sich als wichtiges Indiz. "Go off my way!" ist zu lesen. Lotte und Ömür vermuten, dass sich Vanessa in der "Kulturfabrik" aufhält, die junge Leute aus der alternativen Szene besetzt halten. Sie gehen zu diesem alten Fabrikgebäude und werden dort von einer jungen Frau angesprochen, die wissen will, was sie suchen und wer sie geschickt hat.

Während Lotte der jungen Frau zu verstehen gibt, dass Vanessa in eine Pflegefamilie könne, in ein Heim oder eine Wohngruppe, schaut Vanessa von draußen zu und hört, was Lotte sagt. Am nächsten Morgen begrüßt die Lehrerin ihre Klasse mit den Worten: Vanessa wolle nicht mehr bei ihren Eltern wohnen; sie gehe in eine Wohngruppe.

Extras:

Kapitelanwahl, Begleitheft

## **Netzangriff**

**Signatur 46 43381**

SWR-Jugendkrimi für die KIKA-Reihe KRIMI.DE

*DVD Länge: 45 min f Produktionsjahr: 2010*

Die SWR-Produktion "Netzangriff" aus der Reihe Krimi.de behandelt Mobbing im Internet, das so genannte Cybermobbing. Im Film wird deutlich, dass Cybermobbing nicht nur moralisch verwerflich, sondern auch illegal ist, weil damit die Straftatbestände der Beleidigung, üblen Nachrede oder Verleumdung erfüllt sein können, mit entsprechenden strafrechtlichen Folgen.

Im Vordergrund des Films steht die Geschichte von Klara Stolz, die durch eine Unachtsamkeit zur Zielscheibe ihrer Mitschüler wird. Klara ist neu am Gymnasium und fühlt sich noch unsicher und orientierungslos. Nachdem sie auf einer Party betrunken ihr Handy verliert, tauchen daraus in einer Internet-Community Fotos auf, die sie wie ein Model posierend nur in Unterwäsche zeigen - Fotos, die das Mädchen aus Spaß mit Freundinnen gemacht hatte. In der Community beginnt ein gnadenloses Mobbing gegen Klara. Schwer enttäuscht ist sie, als ihr Handy ausgerechnet bei Tim gefunden wird, den sie für einen guten Freund gehalten hatte.

Während Tim versucht, seine Unschuld zu beweisen, entdeckt Klaras Vater, renommierter Rechtsmediziner und befreundet mit Tatort-Kommissar Thorsten Lannert, im Internet ein Video der Party im Jugendhaus. Klara ist verzweifelt - und setzt ihr Leben aufs Spiel.

## **Knigge lebt - Richtiges Benehmen**

**Signatur 46 43467**

Eine Dokumentation

*DVD Länge: 31 min f Produktionsjahr: 2009*

Manieren sind Kommunikationshilfen und schaffen Lebensqualität. Aber oft stehen sie im Widerspruch zum persönlichen Empfinden, etwa bei Heranwachsenden oder bei Menschen am Rande der Gesellschaft. Auch unter Stress verletzt man leicht die Regeln. Es lohnt sich, richtiges Benehmen zu kennen, denn noch immer bringt es Erfolg in Beruf und Privatleben. Sind Manieren out? Der Knigge von heute Wie lernen Kinder heute Manieren? An der Lobdeburgschule in Jena gibt es weder Gewalt unter Jugendlichen noch Füße auf den Schultischen. Lehrer, Eltern und Schüler arbeiten gemeinsam am guten Verhalten.

In internationalen Unternehmen passen die Verkäufer ihre Kleidung der Kundschaft an. Betriebsintern aber gehört bei IBM der Respekt zur Unternehmenskultur. Viele Massnahmen fördern das Vertrauen und eine gute zwischenmenschliche Kommunikation.

In «NZZ Swiss made»: Der Protokollchef der Eidgenossenschaft bereitet nach allen Regeln der internationalen diplomatischen Gepflogenheiten einen Staatsempfang vor.

## **"Was du nicht willst, das man dir tu ..."**

**Signatur 46 43592**

*DVD Länge: 8 min f Produktionsjahr: 2011*

"Was du nicht willst, das man dir tu, das füg auch keinem anderen zu". Diese "goldene Regel" der Ethik ist noch immer griffig - auch für die Vorstellungskraft von Kindern. Die gleichnamige DVD zeigt, dass in vielen Kulturen und Religionen teilweise seit Tausenden von Jahren ähnlich lautende Leitsätze gelten. Sie erklärt die Bedeutung des Sprichworts und gibt Beispiele aus der kindlichen Alltagswelt. Die DVD soll im Themenfeld "Soziales Lernen" Kinder für das Miteinander sensibilisieren und über Gewaltprävention hinaus zu Toleranz und sozialer Kompetenz erziehen.

## **HomeVideo**

**Signatur 46 44021**

*DVD Länge: 88 min f Produktionsjahr: 2011*

Der Fernsehfilm ist inspiriert von den zum Teil extremen Entwicklungen in sozialen Netzwerken im Internet und den verstärkt auftretenden Fällen von sogenanntem "Cyber-Bullying", Mobbing im Internet. Zum Inhalt: Jakob (Jonas Nay) ist ein verschlossener, sensibler 15-Jähriger mitten in den Wirren der Pubertät. Er filmt alles mit seiner

Videokamera, was ihn gerade bewegt, und liebt ungewöhnliche Fotos. Seine Eltern Claas (Wotan Wilke Möhring) und Irina (Nicole Marischka) wissen wenig von ihm, zu sehr sind sie mit sich selbst beschäftigt. Sie stecken in einer Ehekrise - beinahe täglich wird Jakob Zeuge eines Streits. Als Jakobs Mutter ihm eröffnet, dass sie sich von Claas trennen und ausziehen wird, zieht er sich noch mehr in sich zurück.

Auch in der Schule bekommt Jakob Probleme, doch eigentlich ist ihm das alles egal, denn er hat nur Augen für Hannah (Sophia Boehme), in die er verliebt ist. Als er gerade beginnt, ihr näher zu kommen, gerät ein selbstgedrehtes, kompromittierendes Video von Jakob in die Hände seiner Mitschüler. Noch bevor Jakob es sich zurückholen kann, stellt es ein Mitschüler ins Internet - in kürzester Zeit verbreitet sich das Video in der ganzen Schule. Von allen Seiten wird Jakob daraufhin ausgelacht und gemobbt. Über das Internet erhält er in Chatrooms dutzende Hassbotschaften. Auch Hannah bricht den Kontakt ab ...

### **Das Jugendamt**

**Signatur 46 44085**

Unterstützung, die ankommt

*DVD Länge: 33 min f Produktionsjahr: 2011*

Die rund 600 Jugendämter in Deutschland sind in vielfältiger Weise für die Bildung, Beratung und Unterstützung von Kindern, Jugendlichen sowie Eltern verantwortlich. Sechs Jugendämter stellen ihre Arbeit vor:

**RECKLINGHAUSEN: JUGENDWERKSTATT "KARRIERERETTER"**

Für Dauer-Schulschwänzer ist die Jugendwerkstatt die "Startrampe" für ein neues Leben und eine Chance, doch noch den Hauptschulabschluss zu machen und einen Ausbildungsplatz zu bekommen.

**GÜTERSLOH: JUGENDARBEIT - PARKOUR**

Beim Parkourlauf geht es auf dem direkten Weg von A nach B - über Zäune, Mauern oder Parkbänke. Die jungen Gütersloher überwinden Hindernisse - beim Parkour und im Alltag. Und das baut auf, stärkt das Selbstbewusstsein, schweißt zusammen.

**COBURG: ASD - KONFLIKT-FEUERWEHR**

Das Jugendamt ist mobil, macht Hausbesuche, gibt Tipps, berät, betreut, schlichtet Streit und löst Probleme. Es geht um konkrete Hilfe, wenn Kinder, Jugendliche oder Eltern nicht mehr weiter wissen.

**AACHEN: BABY-BESUCHSDIENST - PIA**

Hinter PIA steckt der Besuchsdienst für Eltern von Neugeborenen. Damit will das Jugendamt jungen Familien helfen - Prävention pur...

**NÜRNBERG: KINDERNOTDIENST - RETTUNGSINSEL**

Der Kinder- und Jugendnotdienst bietet Schutz. Er ist eine Art Sprungtuch für Kinder und Jugendliche, die zu Hause nicht mehr leben können...

**BERLIN: JUGENDARBEIT - CLUB DER MARIENDORFER**

Ein "Mitmachdorf": Kinder und Jugendliche haben Ideen und setzen sie um. Sie sind Skaterplatz-Planer, Geschichtsforscherinnen und Flirt-Party-Manager. Und das Ganze läuft unter einem geheimnisvollen Code.

### **Extrem Rechts! Neonazismus in Deutschland**

**Signatur 46 44677**

*DVD Länge: 30 min f Produktionsjahr: 2012*

**DER AUSSTEIGER (13:23 min)**

Sein Vater nimmt Christian, damals 14 Jahre alt, mit zu den Montagsdemonstrationen gegen Hartz IV. Die Rechtsextremen faszinieren ihn. Er beginnt zu lesen, fast alles, was er an nationalsozialistischer Literatur bekommt. Über eine Klassenkameradin kommt der Kontakt zu einem jungen Nazi zustande. Er gerät in die Szene, sehnt sich nach einer Gesellschaft mit einer starken Führerfigur.

In der Schule reagieren Lehrer und Schüler unterschiedlich auf seine neonazistische Gesinnung. Manche üben Kritik, anderen ist es egal. Mit 17 stößt er zu einer Band, die Black Metal spielt - mit rechten Texten. Als er mit 18 eine Kameradschaft, den "Pakt volkstreu

Jugend", gründet, wird für ihn das Burschenschaftsdenkmal in Eisenach zu einem besonderen Ort.

Doch irgendwann kommen ihm Zweifel. Bis er zum Ausstieg bereit ist, dauert es noch ein Jahr. Dann sucht er Hilfe bei "Exit", einer bundesweiten Aussteigerinitiative. Auf seinen Ausstieg reagiert die rechte Szene mit Morddrohungen. Doch Christian bleibt gelassen. RECHTSEXTREMISMUS ODER NEONAZISMUS? (4:02 min)

Mittlerweile gilt der Begriff in der Fachwelt als veraltet, denn er ist irreführend. Er lässt vermuten, dass neonazistische Einstellungen nur bei einem kleinen Teil der Bevölkerung am rechten Rand vorhanden sind. Das ist nicht so. Neonazistisches Gedankengut kommt auch in der Mitte der Bevölkerung zu.

Neonazis meinen, dass Menschen nicht grundsätzlich gleichwertig sind. Sie haben ein übersteigertes Nationalgefühl und glauben an die Überlegenheit der eigenen Nation. Ihr Hass richtet sich vor allem gegen Menschen anderer Nationen. Sie wünschen sich einen Staat zurück - mit militärischen Ordnungsprinzipien und mit einem Führer, der mit starker Hand regiert.

STRUKTUREN DER NEONAZIS (4:39 min)

Wenn von organisierten Neonazis die Rede ist, denken viele zuerst an die NPD. Das neonazistische Spektrum umfasst jedoch weitaus mehr. Drei der wichtigsten Akteure - die Freien Kameradschaften, die Jungen Nationaldemokraten und die Autonomen Nationalisten werden vorgestellt.

METHODEN DER NEONAZIS (3:55 min)

Ihre Strategien haben sich gewandelt. Freundlich, engagiert und hilfsbereit ist das neue Motto. Der Film zeigt, wie Nazis heutzutage neue Anhänger und Mitglieder rekrutieren wollen.

STYLES, CODES UND MUSIK (4:21 min)

Das Bild von glatzköpfigen Nazis mit Springerstiefeln und Bomberjacke ist längst überholt. Gezeigt wird, wie sich Nazis heute kleiden und welche Codes und Erkennungszeichen sie nutzen, um für ihres gleichen und politische Gegner sichtbar zu sein.

Extras:

Bilder, Interview mit Fabian Wichmann - Exit-Deutschland, Umfrage (Was ist eigentlich Rechtsextremismus?), Arbeitsblätter, Interaktive Arbeitsblätter (Kreuzworträtsel zur NSGeschichte, Memory zu rechten Symbolen, Quiz)

## **Jeder von uns ist einzigartig**

**Signatur 46 44679**

*DVD Länge: 9 min f Produktionsjahr: 2013*

Kein Kind gleicht dem anderen. Jeder Mensch ist einzigartig und etwas ganz Besonderes. Ob jemand groß oder klein, behindert oder nichtbehindert ist, spielt keine Rolle.

Im Laufe des Lebens verändert sich jeder. Nicht nur der Körper verändert sich. Der Mensch verändert auch selbst sein Äußeres, seine Einstellungen gegenüber Mitmenschen etc. Jeder hat Stärken und Schwächen, die es zu erkennen und zu nutzen gilt. Ob jemand wertvoll ist, hängt nicht davon ab, welche Schuhe er trägt oder wo er wohnt. Wertvoll wird man dadurch, dass man ein guter Freund ist.

Neben mehreren Kurzclips zu verschiedenen "Stichworten" wie 'Kein Kind gleicht dem anderen',

'Ansprechen, was einem nicht passt', 'Stärken nutzen und einander helfen' etc. ist der Film zudem in folg. Sequenzen gegliedert, die ebenfalls einzeln abrufbar sind:

1. Wer bin ich? Wer bist du? (2:15 min)
2. Das bin ich! (1:16 min)
3. Das will ich. Was willst du? (1:25 min)
4. Das kannst du gut - das kann ich gut! (1:13 min)
5. Du bist ok. Ich bin ok. Wir sind ok! (0:56 min)

## **Martin Luther King**

**Signatur 46 44768**

Ich wollte kein Zuschauer sein

*DVD Länge: 30 min Produktionsjahr: 2013*

Martin Luther King, aufgewachsen in einem Pastorenhaushalt, gehörte zu den privilegierten Schwarzen. Er sah und erlebte das Unrecht in der sozialen Unterdrückung und dem Rassismus, der besonders in den Südstaaten der USA sehr ausgeprägt war und teilweise auch heute noch vorhanden ist. Er rief zu Demonstrationen und zivilem Ungehorsam auf und wurde das Sprachrohr der US-amerikanischen Bürgerrechtsbewegung: "Aber wir weigern uns, zu glauben, dass wir der Gerechtigkeit den Bankrott erklären müssen."

In seiner berühmten Rede bezog sich Martin Luther King auf die in der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung festgeschriebenen "unveräußerlichen Menschenrechte auf Leben, Freiheit und dem Streben nach Glück": "I have a dream ? Ich habe einen Traum, tief verwurzelt im American Dream", verkündete King unter großem Applaus der Menschenmenge seine Utopie eines gerechten Amerikas.

Trotz der gewaltsamen Niederschlagungen der Demonstrationen blieb er ein glühender Vertreter des gewaltfreien Widerstandes, tief beeindruckt von Mahatma Gandhi und der Bibel. 1964 erhielt er den Friedensnobelpreis.

Der Film zeigt bewegende Momente im Leben und Wirken von Martin Luther King bis zu seiner Ermordung.

## **Konfliktlösungen**

**Signatur 46 44836**

*DVD Länge: 9 min f Produktionsjahr: 2013*

Das menschliche Leben in Gemeinschaften ist von Konflikten geprägt. Die didaktische DVD „Konfliktlösungen“ soll Kinder dazu befähigen, mit Konflikten konstruktiv umzugehen und sie zu lösen. Zunächst erläutert die DVD, was ein Konflikt ist und dass es unterschiedliche, aber gleichberechtigte Interessen untereinander geben kann: die einen Kinder wollen Fangen, die anderen Fußball spielen. Es wird gezeigt, dass Konflikte keinen Streit nach sich ziehen müssen, sondern auch Kompromisse gefunden werden können.

Die DVD arbeitet mit weiteren Fallbeispielen aus der kindlichen Alltagswelt und zeigt jeweils unterschiedliche Handlungsmuster: sich traurig oder ängstlich zurückziehen, wütend und aggressiv auf den anderen losgehen oder aber eine klare „Ich-Botschaft“ (Ich will ..., ich will nicht ...) formulieren. Der Film sensibilisiert dafür, wie sich die Kinder in den drei Reaktionsmustern fühlen und welche Folgen daraus entstehen.

Der Film stellt konstruktive Konfliktbewältigung als Handlungsalternative zum Streiten dar. Die DVD zeigt dem Kind, wie es sich in einer Konfliktsituation zunächst beruhigen, über die Situation nachdenken, Ich-Botschaften senden und zu Kompromissen bereit sein kann. Der Film ermutigt Kinder auch dazu, klar „Nein“ zu sagen und zu begründen, warum sie etwas nicht wollen – egal ob gegenüber anderen Kindern oder Erwachsenen.

## **Der Bus von Rosa Parks**

**Signatur 46 45241**

*DVD Länge: 19 min f Produktionsjahr: 2013*

Ben und sein Großvater fahren nach Detroit. Im Henry Ford Museum bleiben sie vor einem alten Bus stehen und der Großvater beginnt, die Geschichte von Rosa Parks zu erzählen. Am 1. Dezember 1955 saß der Großvater in genau diesem Bus neben Rosa Parks, die sich weigerte, ihren Sitzplatz einem Weißen zur Verfügung zu stellen. Mit diesem Handeln riskierte sie einiges.

Bens Großvater erzählt von der Zeit der strikten Rassentrennung, der Gewalt, die gegen Schwarze ausgeübt wurde, von seinen eigenen Gefühlen - damals und heute - sowie von seiner Angst und dem Mut von Rosa Parks. Dem Jungen wird klar: "Also helfen Muskeln und Kraft nicht weiter. (...) Was am meisten hilft, ist die eigene Angst zu überwinden und zu wissen, dass man im Recht ist".

Extras:

Kapitelanwahl, Weitere Filmausschnitte (Keine Gewalt bei der Abschaffung der Apartheid -



Martin Luther King (1:00 min), Der Busstreik von Montgomery (2:30 min), Der Ku Klux Klan (0:30 min), "I have a dream" - Martin Luther King (3:00 min), Erinnerungen an Rosa Parks (3:18 min)

Historische Tondokumente ("I have a dream" - Martin Luther King (15:00 min), Der Fall Rosa Parks (3:00 min), "We shall overcome" - Joan Baez (1:00 min), Rede im Deutschen Bundestag -Inge Deutschkorn (5:12 min)

Bildergalerie, Infos zum Film, Einführung in das Thema, Übungen zum Thema, Methodische Vorschläge, Materialien für den Unterricht, Infobögen, Arbeitsblätter, Glossar, Kommentierte Medien- und Link-Tipps

### **Jugendgewalt**

**Signatur 46 45285**

Gewalt in der ersten Liebesbeziehung

*DVD Länge: 10 min f Produktionsjahr: 2014*

Laut einer hessischen Studie haben über 60 % der 14-18-jährigen Schüler und Schülerinnen durch ihren Partner oder ihre Partnerin mindestens einmal irgendeine Form von grenzüberschreitendem Verhalten oder Gewalt erlitten. Das sind Verhaltensweisen, die Bedürfnisse und Befindlichkeiten der Geschädigten/des Geschädigten ignorieren, über Demütigungen, Beleidigungen und Einschüchterungen sowie psychischen, physischen und sexuellen Misshandlungen bis hin zu Vergewaltigungen und Tötungen. Körperliche Gewalthandlungen wurden seltener berichtet als Kontrollverhalten oder der Druck zu ungewollten Handlungen. Verstärkt sind diejenigen betroffen, die in ihrem familiären Umfeld Gewalt erlebten oder bezeugten. Doch wie kommt man aus diesem Teufelskreis heraus? Sich anzuvertrauen und offen zu sprechen, ist das Wichtigste und zugleich das Schwierigste, wenn man sich in einer scheinbar aussichtslosen Situation befindet.

### **Prügelopfer**

**Signatur 46 71719**

Gezeichnet fürs Leben

*DVD Länge: 11 min f Produktionsjahr: 2014*

Der Film zeigt die potenziell verheerenden Folgen von Jugendgewalt am Beispiel des 25-jährigen Christoph, der 2007 das Opfer einer brutalen Attacke aus Eifersucht geworden ist. Es wird ein Bild von der Krankengeschichte Christophs, seinen schweren körperlichen Einschränkungen, aber auch von seinem harten Kampf zurück in ein halbwegs selbstbestimmtes Leben gegeben. Im Interview berichtet Christoph, welche dramatischen Einschnitte ein derart tragischer Vorfall auch im Hinblick auf die eigene gesellschaftliche Anbindung (Aktivitäten, Freundeskreis, etc.) haben kann. Außerdem beleuchtet der Film die rechtliche Seite des Übergriffes und befasst sich mit der Situation des Täters, heute und während Christophs Koma.

### **Soziale Brennpunkte**

**Signatur 46 73645**

Kulturelle Konflikte im Alltag

*DVD, D 2015, 31 min f*

Bergkamen, eine deutsche Kleinstadt im Ruhrgebiet, ist mittlerweile fest in türkischer Hand. Das passt nicht jedem.

Barbara und Sükran sind etwa gleich alt, haben beide Kinder und wohnen in demselben Haus. Seit zwei Jahren herrscht ein erbitterter Streit zwischen ihnen. Der Grund dafür ist ein Schuhschrank, den Sükran und ihre Familie vor ihrer Wohnungstür stehen haben.

Ihrer Tochter zuliebe willigt Barbara in ein Gespräch mit der Nachbarin ein. Man trifft sich auf dem Marktplatz. Das Gespräch fängt versöhnlich an, doch dann folgen Vorwürfe auf Vorwürfe. Man versucht es noch einmal. Und plötzlich bewegen sich auch die beiden Mütter aufeinander zu.

Im Kindergarten der Stadt Bergkamen, Villa Kunterbunt, sind deutsche Kinder in der Minderheit. Die vorherrschende Sprache ist Türkisch. Die Überzahl der Migrantenkinder beeinflusst auch die Essenszubereitung im Kindergarten. Die Erzieherinnen und Erzieher

setzen sich dafür ein, dass die Bedürfnisse der deutschstämmigen Kinder und derer mit Migrationshintergrund miteinander in Einklang gebracht werden. Sie sorgen auch dafür, dass im Kindergarten mehr deutsch gesprochen wird. Nicht alle Mütter finden dies gut, sie fühlen sich eingeschränkt.

Extras:

Kapitelanwahl, Bildmaterial, Arbeitsblätter mit Lösungsvorschlägen, Testaufgaben mit Lösungsvorschlägen, Ergänzendes Unterrichtsmaterial mit Lösungsvorschlägen, Interaktive Arbeitsblätter, Master Tool-Folien, Sprechertext, Farbfolien, Glossar, Links und Hinweise

### **Der Friedensrichter von Neukölln**

**Signatur 46 73646**

Paralleljustiz in Deutschland?

*DVD, D 2015, 18 min f*

Hassan Allouche lebt in Berlin-Neukölln und ist das Gesetz. Er versteht sich als Bindeglied zwischen der deutschen Justiz und seinen muslimischen Landesleuten. Als Friedensrichter eilt er von einem Konflikt zum nächsten. Er hilft, einen Sorgerechtsstreit bei zu legen, hat auch schon bei einem Fall von Schutzgelderpressung eingegriffen. Nur wenn es um schwere, meist körperliche Delikte geht, lehnt er jede Hilfe ab.

Hassan ist gebürtiger Libanese. Zum Friedensrichter wurde er nicht gewählt, sondern hineingeboren. Denn seine Vorfahren waren auch schon Streitschlichter. Hassan Allouche betont, dass er keine Konkurrenz zur deutschen Justiz darstellen wolle. Doch genau das ist oftmals der Fall, wenn es um die so genannten Friedensrichter geht. So kommen neben Heinz Buschkowsky, dem ehemaligen Bürgermeister von Neukölln, eine Reihe von Kritikern zu Wort, die aufzeigen, wie die entstandene Paralleljustiz eine Aufklärung von Verbrechen erschweren oder gar unmöglich machen kann.

Extras:

Kapitelanwahl, Bildmaterial, Arbeitsblätter mit Lösungsvorschlägen, Testaufgaben mit Lösungsvorschlägen, Ergänzendes Unterrichtsmaterial mit Lösungsvorschlägen, Interaktive Arbeitsblätter, Master Tool-Folien, Sprechertext, Farbfolien, Glossar, Links und Hinweise

### **Kinder des Kalifats**

**Signatur 46 74113**

Junge Menschen und die Versuchung des Terrors

*DVD Länge: 25 min f Produktionsjahr: 2014*

Vermeintlich gut integrierte junge Menschen aus der Mitte unserer Gesellschaft brechen in den Kriegsschauplatz Syrien auf. Vor allem aus Österreich kommen viele Jugendliche, die für die Organisation "Islamischer Staat" und den Aufbau eines sunnitischen Gottesstaats kämpfen wollen. Dabei handelt es sich meist um Einwanderer aus Tschetschenien und dem Balkan, die mit Krieg und Terror aufgewachsen sind und auf diese Weise in den Krieg zurückkehren. Allein in Syrien und im Irak befinden sich Hunderte von ihnen im "Heiligen Krieg". Um die 2000 junge Österreicher sympathisieren mit den radikalen Dschihad-Kämpfern.

Der Berliner Islamwissenschaftler Guido Steinberg kommentiert das Ausmaß dieser erschreckenden Entwicklung in Österreich und - im direkten Vergleich - in Deutschland.

Extras:

Kapitelanwahl, Begleitheft

### **Pride**

**Signatur 46 74380**

*DVD Länge: 115 min f Produktionsjahr: 2014*

Auf diese Art der Unterstützung hätten die streikenden Minenarbeiter in Großbritannien 1984 eigentlich lieber verzichtet, doch seine Verbündeten kann man sich nicht immer aussuchen. Da die Schwulen- und Lesbenszene ebenso unter der reaktionären Politik Margaret Thatchers und der polizeilichen Willkür zu leiden hat, beschließt eine Londoner Aktivistengruppe, sich mit den Arbeitern zu solidarisieren und Spenden zu sammeln. Als sie das Geld schließlich persönlich in einem verschlafenen walisischen Dorf überbringen, prallen

zwei Welten aufeinander: Bronsky Beat trifft Gaelic Folk! Nicht in jedem Waliser findet die illustre Truppe einen dankbaren Verbündeten. Doch die Gegensätze sind nicht so unüberbrückbar, wie es zunächst scheint - und schon bald stellt sich echtes Disco-Feeling bei den hüftsteifen Walisern ein. Es ist der Beginn einer außergewöhnlichen Freundschaft mit bis heute historischen Folgen ...

Zusatzmaterial: Featurette: Die wahre Geschichte; Deleted Scenes

### **Selma**

DVD, 128 min, GB 2014

**Signatur 46 74071**

Sommer, 1965. Das formal bestehende Wahlrecht für Afroamerikaner in den USA wird in der Realität des rassistischen Südens ad absurdum geführt. Schwarze sind Bürger zweiter Klasse und täglich Diskriminierung und Gewalt ausgesetzt. Die Stadt Selma, Alabama, ist einer der Orte, in denen sich der Widerstand formt. Dr. Martin Luther King, jüngst mit dem Friedensnobelpreis geehrt, schließt sich den lokalen Aktivisten an und zieht damit nicht nur den Unwillen der örtlichen Polizei und des Gouverneurs von Alabama auf sich. Auch Kings Verhältnis zu Präsident Lyndon B. Johnson gerät unter Spannung. Zudem droht die Ehe zwischen King und seiner Frau Coretta unter dem Druck und der ständigen Bedrohung zu zerbrechen. Der Kampf um Gleichberechtigung und Gerechtigkeit schlägt Wellen, die bald das ganze Land in Aufruhr versetzen.

Zusatzmaterial: Didaktische Materialien.

### **Wut - Der Fernsehfilm**

*Medienpaket, Deutschland 2007, 88 min f*

**Signatur 50 44366**

Der WDR-Fernsehfilm WUT erzählt, wie Felix Laub (Robert Höller), feinsinniger Sohn des Hochschulprofessors Simon Laub (August Zirner) und der Immobilienmaklerin Christa (Corinna Harfouch), regelmäßig von Can (Oktay Özdemir), Anführer einer türkischen Straßengang, "abgezogen" wird.

Regisseur Züli Aladag inszenierte nach dem Erstlingsdrehbuch des Berliner Autors Max Eipp einen beklemmenden Thriller um Freiheit und Verantwortung, Mut und Feigheit, Ausländerfeindlichkeit und Autorität.

### **Tatort Manila**

*Medienpaket, 1998*

**Signatur 50 79811**

Was der Tatort-Krimi am Sonntag nicht vermitteln kann, zeigt diese Dokumentation. Sie behandelt vor allem die entwicklungspolitischen Zusammenhänge und Hintergründe. Die Autoren trafen auf den Philippinen jenes Mädchen, welches die Geschichte, die im Tatort erzählt wird, wirklich erlebt hat. Marlyn wurde mit 13 von einem Pädophilenring nach Deutschland verschleppt. In einem kleinen Ort in Rheinland-Pfalz wurde sie im Dachzimmer eines Einfamilienhauses gefangengehalten wie eine Sklavin. Fast jeden Abend wurde sie von deutschen Männern vergewaltigt. In dem Film erzählt Marlyn von ihren schrecklichen Erlebnissen mit der deutschen Sex-Mafia und sie berichtet von einem Kinderbordell in Deutschland, in dem 20 asiatische Kinder eingesperrt und für Porno-Filme mißbraucht wurden. Nach zwei Monaten, ihr Touristenumvisum war abgelaufen, wurde Marlyn auf die Philippinen zurückgeschickt. Sie landete in Manila auf dem Straßenstrich: Dort wurde sie von dem irischen Pater und Kinderschützer Shay Cullen aufgelesen. Heute lebt Marlyn in einem katholischen Kinderzentrum, zusammen mit 20 anderen Mißbrauchopfern. Im "Tatort" wird aus Marlyn ein kleiner Junge, March.